

**РЕГИОНАЛЬНАЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ  
ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«КУРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ ФЕДЕРАЦИЯ СМЕШАННОГО БОЕВОГО  
ЕДИНОБОРСТВА (ММА)»**

**ОДОБРЕНО**

Советом Правления  
РФСОО «КОФСБЕ (Мма)»  
Председатель Правления

Еськов Н.Л. \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДЕНО**

Президентом  
РФСОО «КОФСБЕ (Мма)»  
Президент

Кондратов Е.В. \_\_\_\_\_

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Смешанные боевые единоборства ММА»**

Срок реализации 3 года  
Возраст обучающихся 7-17 лет

Дополнительная общеразвивающая программа  
Направленность: Физкультурно-спортивная  
Вид: Дополнительная общеразвивающая

Курская область  
2021 г.

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	2
2. Цель и задачи программы.....	3
3. Общие требования к организации учебно-воспитательного процесса.....	5
4. Требования, предъявляемые к учащимся занимающихся по программе.....	5
5. Учебно-тематический план.....	6
6. Содержание программы.....	11
7. Медицинское обследование.....	18
8. Перечень инвентаря.....	19
8. Список литературы, использованной для разработки программы.....	20

## Пояснительная записка

**Смешанные боевые единоборства** (также *ММА* — от англ. *Mixed Martial Arts*) — боевые единоборства, представляющие собой сочетание множества техник, школ и направлений единоборств. ММА является полноконтактным боем с применением ударной техники и борьбы как в стойке (клинч), так и на полу (партер). Термин «Mixed Martial Arts» был предложен в 1995 году Риком Блюмом, президентом Battlegade, одной из ранних организаций ММА и, впоследствии, нашёл устойчивое применение и в неанглоязычных странах. Истоки ММА уходят во времена до нашей эры: ещё древние греки на первых Олимпийских играх соревновались в панкратионе, однако, до 1990-х годов ММА не могли похвастаться значительной популярностью в мире. Лишь со становлением и развитием таких организаций как «Ultimate Fighting Championship» (с англ. «Абсолютный бойцовский чемпионат»), «Pride Fighting Championships» (англ. *Бойцовский чемпионат «Прайд»*) и т. д. популярность ММА резко возросла, чему также способствовало падение зрелищности профессионального бокса. Несмотря на то, что ранние соревнования имели минимум правил, в связи с критикой спорта как «кровавой бойни» промоутеры ввели дополнительные ограничения для повышения безопасности спортсменов и привлечения новых зрителей. Благодаря этим усилиям, современные ММА являются одним из наиболее быстро развивающихся видов спорта, о чём свидетельствуют показатели продаж платных трансляций боёв, освещение в СМИ, рост количества занимающихся и увеличение продаж товаров, связанных с ММА

В России и странах СНГ, в связи с распадом СССР, развитие ММА носило более хаотический характер и, в основном, проявлялось в форме отдельно взятых турниров или просто боёв без турнирной сетки, которые начали проводиться с середины 1990-х годов.

### **Цель и задачи программы.**

Целью Дополнительной общеразвивающей программы (далее по тексту Программы) по смешанным боевым единоборствам (ММА) является содействие разностороннему, гармоничному развитию личности, подготовке учащихся к трудовой деятельности, формирование умения определить свое призвание в сложных экономических условиях жизни, а также воспитание патриотизма и готовности к защите Отечества.

Исходя из поставленной цели, вытекают следующие **задачи**:

- Формирование социальной и коммуникативной компетентности на основе систематических занятий ММА.
- Формирование устойчивого интереса, воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности.
- Формирование системы взглядов, принципов, убеждений, нравственных ценностей, определяющих возложенные на гражданина обязанности по вооруженной защите государства.
- Направленное формирование личности в процессе физического и духовного воспитания.

### **Основные задачи:**

- укрепление здоровья и гармоничное развитие всех органов и систем организма детей;
- формирование стойкого интереса к занятиям спортом (вообще);  
овладение основами техники выполнения обширного комплекса физических упражнений и освоение техники подвижных игр;
- воспитание и совершенствование физических качеств (с преимущественной направленностью на развитие быстроты, ловкости и гибкости);
- отбор перспективных детей для дальнейших занятий смешанных боевых единоборств;

вовлечение максимального числа детей и подростков в систему спортивной подготовки по смешанному боевому единоборству;

- изучение базовой техники смешанных боевых единоборств.

**воспитательные:**

- формирование физических, духовных и патриотических качеств;
- формирование мировоззрения здорового образа жизни;
- воспитание целеустремленности, дисциплинированности, уверенности в своих силах.

**развивающие:**

- развитие выносливости;
- развитие силы;
- развитие ловкости.

**Общие требования к организации учебно-воспитательного процесса.**

Существуют определенные требования, соблюдение правил техники безопасности на учебно-тренировочных занятиях. Возраст занимающихся в группах 7-17.

На этап начальной подготовки зачисляются учащиеся общеобразовательных школ, достигшие 7-летнего возраста, желающие заниматься смешанными боевыми единоборствами имеющие письменное разрешение от врача-педиатра. На этом этапе осуществляется физкультурно-оздоровительная и воспитательная работа, направленная на разностороннюю физическую подготовку, овладение основами техники борьбы и ударной техники, выполнение контрольных нормативов для зачисления на учебно-тренировочный этап и сдача квалификационной обязательной программы.

**Актуальность программы.** В основу комплектования учебных групп положена научно обоснованная система многолетней подготовки с учетом возрастных закономерностей становления спортивного мастерства.

Увеличение недельной тренировочной нагрузки и перевод учащихся в следующие группы обучения обуславливаются выполнением контрольных нормативов по общей и специальной физической подготовке, уровнем спортивных результатов.

Минимальный возраст для зачисления учащихся в тренировочные группы - 7 лет. Допускается превышение указанного возраста не более чем на два года.

**Механизм промежуточной и итоговой аттестации**

в ходе реализации программы

Контрольное тестирование проводится согласно годового учебного календарного графика работы РФСОО «КОФСБЕ (Мма)».

Контроль знаний, умений и навыков начального уровня контроля ЗУН осуществляется по следующим критериям: внимание, память, мышление, счетные способности.

Стартовый – в начале каждого последующего года обучения.

Промежуточная аттестация - в конце каждого года обучения.

Контроль знаний, умений и навыков стартового и промежуточного уровня ЗУН осуществляется по следующим критериям: теоретические знания, решение задач (по темам), разбор типовых заданий.

Итоговая аттестация – в конце освоения программы.

Форма итоговой аттестации - экзамен, состоящий из двух разделов: теоретический и практический.

Формы и методы проведения теоретического раздела: тестирование.

Критерии теоретического раздела итоговой аттестации:

- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям.

Формы и методы проведения практического раздела: решение задач и типовых позиций.

Критерии практического раздела итоговой аттестации:

- техническая подготовка учащихся,
- тактическая подготовка.

## **Требования, предъявляемые к учащимся, занимающимся по Дополнительной общеразвивающей программе «Смешанные боевые единоборства» (ММА)**

1. Систематично посещать тренировочные занятия.
2. Знание основ гигиены и самоконтроля.
3. Освоение основ техники смешанных боевых единоборств (ММА).
4. Выполнение контрольных нормативов
5. Положительная динамика уровня подготовленности в соответствии с индивидуальными особенностями занимающегося.
6. Освоение объемов тренировочных нагрузок.

### **Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

#### **К концу первого года обучения учащиеся должны знать:**

- правила техники безопасности в ходе занятий и соревнований;
- кодекс чести бойца ММА;
- основы базовой техники ударов руками, ногами;
- способы перемещения в боевой стойке.

#### **К концу первого года обучения учащиеся должны уметь:**

- наносить одиночные удары, серии из двух ударов;
- выполнять боевую стойку и перемещаться в ней;
- защищаться от одиночных ударов руками, ногами;
- выполнять ответные контратакующие действия;
- вести бой с одним противником.

#### **К концу второго года обучения учащиеся должны знать:**

- правила техники безопасности в ходе занятий и соревнований;
- кодекс чести бойца ММА;
- правила соревнований.

#### **К концу второго года обучения воспитанники должны уметь:**

- свободно перемещаться в боевой стойке, ведя активный бой;
- выполнять сложные технико-тактические элементы ударов руками, ногами;
- применять серии из 3-х, 4-х ударов, в т.ч. комбинированного удара рука - нога;
- выполнять все виды защиты от ударов руками, ногами и контратакующие действия, в т.ч. встречные;
- вести бой с несколькими противниками.

### **Контрольные нормативы**

<b>Контрольные упражнения</b>	<b>До 1-го года обучения</b>	<b>Свыше двух лет обучения</b>
Общая физическая подготовка	Бег 60 м – 9 с; челночный бег 4х 20м – 17.3; прыжок в длину с места – 190 см ; бег 1000 м – 3.05 мин; сгибание разгибание рук в упоре лежа – 25 раз; подтягивание на перекладине за 20 сек - 10 раз; поднятие туловища из положения лежа, колени согнуты – 25 раз.	Бег 60 м – 8.6 с; челночный бег 4х 20м – 16.7; прыжок в длину с места – 220 см ; бег 1000 м – 3.0 мин; сгибание разгибание рук в упоре лежа – 32 раз; подтягивание на перекладине за 20 сек - 12 раз; поднятие туловища из положения лежа, колени согнуты – 40 раз
Специальная физическая подготовка	Суммарное время 6 прямых ударов руками – 5.3с; Суммарное время 6 боковых ударов ногами – 8.2с.	Суммарное время 6 прямых ударов руками – 4.6 с; Суммарное время 6 боковых ударов ногами – 7.5 с.
Техническая подготовка	Суммарное время 6 «входов» -7.2 с Выполнение основных атакующих действий армейского рукопашного боя	Суммарное время 6 «входов» - 6.5 с Выполнение основных технико-тактических действий армейского рукопашного боя в соревновательных условиях.

**Учебно-тематический план  
учебно-тренировочных занятий по программе «Смешанные боевые  
единоборства» (ММА)**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы подготовки</b>	<b>1- год</b>	<b>2-год</b>	<b>3-год</b>
1	Введение	1	1	2
2	Теоретическая подготовка	4	4	4
3	Общая физическая подготовка	110	110	110
4	Специальная физическая подготовка	50	50	50
5	Технико- тактическая подготовка	40	40	40
6	Контрольно- переводные испытания	4	4	4
7	Участие в соревнованиях	4	4	4
8	Инструкторская и судейская практика	-	-	2
9	Медицинское обследование	4	4	4
<b>Общее количество часов в год</b>		<b>216</b>	<b>216</b>	<b>216</b>

**Учебно-тематическое планирование  
Дополнительной общеразвивающей программы  
«Смешанные боевые единоборства ММА» 1-го года обучения.**

<b>№</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>часы</b>
<b>I</b>	<b>Введение</b> Требования, предъявляемые к воспитанникам на данном этапе.	<b>1</b>
	<b>Теоретические сведения.</b>	<b>4</b>
1	Меры безопасности и правила поведения на занятиях ММА.	1
2	Сведения о режиме дня и личной гигиене.	1
3	Физическая культура – средство развития и укрепления человека.	1
<b>II</b>	<b>Общая физическая подготовка.</b>	<b>66</b>
1	Развитие силы, скорости, скоростно-силовых качеств, гибкости, выносливости.	36
2	Акробатическая подготовка (кувырки, перевороты, прыжки, сальто).	30
<b>III</b>	<b>Специальная физическая подготовка.</b>	<b>45</b>
1.1	Упражнения на развитие гибкости, подвижности в суставах и ловкости.	15
1.2	Стойки (фронтальная, передняя, задняя, боевая) и передвижение.	10
1.3	Комплекс игр-заданий по освоению противоборства в различных стойках.	10
1.4	Страховка и само страховка.	10
<b>IV.</b>	<b>Тактико-техническая подготовка.</b>	<b>38</b>
1	<b>Борьба в положении стоя</b>	
1.1	Задняя подножка из различных положений.	1
1.2	Сваливание зацепом ноги изнутри	1
1.3	Передняя подножка	2
1.4	Сваливание, бросок с захватом ног и выносом их в сторону.	1
1.5	Бросок через бедро	2
1.6	Бросок с захватом руки под плечо	2
1.7	Бросок через голову	1
1.8	Проход в ноги с зацепом ноги	2
1.9	Проход в ноги с поднятием соперника	2
2	<b>Борьба в положении лежа</b>	
2.1	Перегибание (рычаг) локтя через бедро	2
	Рычаг локтя через бедро с помощью ноги	
2.2	Рычаг локтя захватом руки между ног	2
2.3	Гильётина после прохода в ноги соперника	2
2.4	Перегибание (рычаг) локтя через предплечье.	2
3	<b>Ударная техника рук.</b>	
3.1	Прямой удар левой в голову, защита подставкой правой ладони, контратака прямым левой (тоже с другой руки).	2
3.2	Прямой удар левой в голову, защита подставкой правого плеча, контратака прямым левой (тоже с другой руки).	2

3.3	Прямой удар левой в туловище, защита подставкой правого локтя, контратака прямым левой (тоже с другой руки).	2
3.4	Боковой удар левой в голову, защита подставкой правого предплечья, контратака прямым (боковым).	2
4	<b>Ударная техника ног.</b>	
4.1	Прямой удар левой ногой в туловище, защита подставкой правого локтя и шагом назад (тоже с другой ноги).	2
4.2	Прямой удар правой ногой в туловище, защита правой ладонью влево, контратака правой ногой в туловище.	2
4.3	Боковой удар правой ногой в туловище, защита подставкой левого предплечья, контратака прямым правой ногой (тоже с другой ноги).	2
4.4	Боковой удар правой ногой в голову, защита подставкой правой ладони, контратака боковым правой ногой в туловище и голову (поочередно).	2
<b>IV</b>	<b>Контрольные испытания.</b>	4
<b>У</b>	<b>Участие в соревнованиях</b>	2
<b>УІ</b>	<b>Медицинское обследование</b>	2
	<b>Всего часов</b>	<b>216</b>



**Учебно-тематическое планирование  
Дополнительной общеразвивающей программы  
«Смешанные боевые единоборства ММА» 2-го года обучения.**

<b>№</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>часы</b>
<b>I</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>
	Требования, предъявляемые к воспитанникам на данном этапе.	
	<b>Теоретические сведения.</b>	<b>4</b>
1	Меры безопасности и правила поведения на занятиях ММА.	1
2	Закаливание организма.	1
3	История развития смешанных боевых единоборств.	1
<b>II</b>	<b>Общая физическая подготовка.</b>	<b>110</b>
1	Развитие силы, скорости, скоростно- силовых качеств, гибкости, выносливости.	60
2	Акробатическая подготовка (кувырки, перевороты, прыжки, сальто).	50
<b>III</b>	<b>Специальная физическая подготовка.</b>	<b>50</b>
1.1	Упражнения на развитие гибкости, подвижности в суставах и ловкости.	20
1.2	Совершенствование стоек (фронтальная, передняя, задняя, боевая) и передвижение.	10
1.3	Комплекс игр-заданий по совершенствованию противоборства в различных стойках.	10
1.4	Совершенствование страховки и само страховки.	10
<b>IV.</b>	<b>Тактико-техническая подготовка.</b>	<b>40</b>
1	<b>Борьба в положении стоя</b>	
1.1	Бросок рывком за пятку с упором в колено.	2
1.2	Зацеп изнутри	2
1.3	Зацеп снаружи	2
1.4	Бросок через бедро с падением	2
1.5	Отхват, отхват с захватом ноги изнутри и снаружи.	2
1.6	Подхват снаружи.	2
1.7	Подхват изнутри	2
1.8	Боковой переворот	2
1.9	Передний переворот	2
2	<b>Борьба в положении лежа</b>	
2.1	В нижнем положении выход на треугольник	2
2.2	Ущемление ахиллова сухожилия с захватом разноименной, одноименной ноги и упором в подколенный изгиб другой ноги.	2
2.3	Кимура с бокового контроля	2
2.4	Узел ноги с упором ладонью в колено.	2
3	<b>Ударная техника рук.</b>	
3.1	Прямой удар левой в голову, защита уклоном вправо, контратака прямым правой (тоже с другой руки).	2
3.2	Прямой удар левой в голову, защита уклоном вправо, контратака встречным левой (тоже с другой руки).	2
3.3	Прямой (боковой) удар левой в голову, защита шагом вправо с поворотом налево и встречным ударом правой в голову (тоже с другой руки).	2
3.4	Боковой удар левой в голову, защита нырком с встречным правой в корпус и прямым (боковым) в голову.	2

4	<b>Ударная техника ног.</b>	
4.1	Прямой удар левой ногой в туловище, защита уходом с линии атаки наружу, вовнутрь захват ноги бросок (тоже с другой ноги).	2
4.2	Прямой удар правой ногой в туловище, защита блоком скрещенными руками, рычаг колена (тоже с другой ноги).	2
4.3	Прямой (боковой) удар ногой в туловище (голову), защита шагом назад, контратака той же ногой (тоже с другой ноги).	2
4.4	Боковой удар правой ногой в голову, защита отклонением назад блок с разворотом двумя ладонями, контратака боковым с впередистоящей ноги в туловище и голову (поочередно).	2
<b>IV</b>	<b>Контрольные испытания.</b>	<b>4</b>
<b>У</b>	<b>Участие в соревнованиях</b>	<b>4</b>
<b>УІ</b>	<b>Медицинское обследование</b>	<b>3</b>
	<b>Всего часов</b>	<b>216</b>

**Учебно-тематическое планирование  
Дополнительной общеразвивающей программы  
«Смешанные боевые единоборства ММА» 3-го года обучения.**

№	Содержание учебного материала	часы
<b>I.</b>	<b>Ведение</b>	<b>2</b>
	Требования, предъявляемые к воспитанникам на данном этапе.	
	<b>Теоретические сведения</b>	<b>6</b>
1	Меры безопасности и правила поведения на занятиях ММА	
2	Субординация в отношениях с преподавателями и взаимоотношения с товарищами.	1
3	Понятие о дисциплине	1
4	Спортсмены-ММА	1
5	Самоконтроль в процессе занятий спортом	1
6	Общая характеристика спортивной тренировки	1
<b>II</b>	<b>Общая физическая подготовка</b>	<b>130</b>
1	Развитие силы, скорости, скоростно-силовых качеств, выносливости.	
2	Акробатическая подготовка и страховка.	100 30
<b>III</b>	<b>Специально-физическая подготовка</b>	<b>80</b>
1	<b>Борьба лежа (болевые приемы, удушающие).</b>	
1.1	Узел ногой на локоть после удержания сбоку, контрприем отгибом ногой и рукой.	3
1.2	Рычаг локтя через бедро, контрприем уход борцовским мостом на этот же прием.	3
1.3	Рычаг локтя через бедро на одноименную руку из положения нижнего.	3
1.4	Удушающий с контроля за спиной и замок ногами	3
1.5	Кимура с нижнего положения держа соперника скрестив ноги	3
1.6	Перегибание (рычаг) локтя захватом руки между ног.	3
1.7	Из стойки, забеганием, перегибание (рычаг) локтя при помощи плеча сверху.	3
1.8	Удушающий через руку с бокового контроля	3
1.9	Ущемление ахиллесова сухожилия с захватом одноименной и разноименной ноги.	3
1.10	Ущемление ахиллесова сухожилия, сидя на противнике.	3
1.11	Перегибание (рычаг) локтя при помощи ноги сверху.	3
2.	<b>Борьба стоя.</b>	
2.1	Серия ударов рук и ног, сваливание.	3
2.2	Бросок наклоном с захватом туловища.	4
2.3	Бросок с захватом пятки.	4
2.4	Серия ударов рук и ног, бросок с захватом ног.	4

2.5	Задняя подножка	4
2.6	Боковая подножка	4
2.7	Передняя подножка	4
2.8	Бросок мельница	4
2.9	Передний переворот	4
2.10	Боковой переворот	4
2.11	Бросок прогибом	4
1.12	Бросок через голову	4
<b>IV</b>	<b>Тактико-техническая подготовка</b>	<b>86</b>
1	<b>Броски в нападении через спину.</b>	
1.1	Передняя подножка	1
1.2	Бросок через бедро, подшагиванием и зашагиванием.	1
1.3	Бросок через спину в стойке и с падением.	1
1.4	Подхват снаружи.	1
1.5	Подхват изнутри.	1
1.6	Подхват изнутри с падением.	1
1.7	Бросок через спину с захватом руки под плечо.	2
2	<b>Бросковые комбинации.</b>	
2.1	Боковая подсечка с задней подножкой.	1
2.2	Передняя подножка с боковой подножкой.	1
2.3	Передняя подсечка бросок через бедро.	1
2.4	Бросок через бедро, зацеп.	1
2.5	Бросок через спину, сбивание посредством захвата рук и туловища.	1
2.6	Бросок через спину, зашагивание за спину боковая подсечка с падением.	2
3	<b>Контрприемы от бросков.</b>	
3.1	От броска через бедро, подсед под бедро, бросок на спину.	1
3.2	От броска прогибом переворотом захват ноги изнутри сваливание.	1
3.3	От броска через спину, захватом шеи и плеча бросок скручиванием.	1
3.4	От прохода в ноги, захват за шею и удушающий	1
3.5	От прохода в ноги, резкое отшагивание назад, одноименной рукой тяга вниз назад, другой рукой под плечо скручивание.	1
3.6	От прохода в ноги тоже, захват под бедро переворот.	2
4	<b>Броски в контратаке (работа 2-ым номером).</b>	
4.1	От ударов рук, проход в ноги сваливание.	2
4.2	От рук, проход в ноги бросок с захватом ног.	2
4.3	От рук, бросок наклоном с захватом туловища.	2
4.4	От ударов рук, передний переворот.	2
4.5	От ударов рук, боковой переворот.	2
4.6	От бокового удара рукой, блок бросок через бедро и спину.	2
4.7	От бокового удара рукой, бросок через спину с захватом под плечо.	2
4.8	От бокового удара рукой, подхват снаружи, изнутри (в стойке и с падением).	2
4.9	От прямого удара ногой уход с линии атаки наружу, захват ноги, бросок, подножкой, подхватом, подсечкой.	2
4.10	От прямого, бокового удара ногой уход с линии атаки во внутрь, захват ноги, подножка, подсечка, подхват.	2
5	<b>Ударная техника рук (контратаки).</b>	

5.1	прямой – подставка, контратака.	2
5.2	прямой - уклон, контратака.	2
5.3	Прямой - блок ближней, дальней рукой контратака.	2
5.4	прямой – сайстеп, контратака	2
5.5	Боковой – подставка, контратака	2
5.6	Боковой - нырок, контратака.	2
5.7	От прямого, бокового – разрыв, контратака.	2
5.8	От прямого, бокового встречные на одноименную и разноименную руку.	2
6	<b>Ударная техника ног.</b>	
6.1	Отработка на мешке: прямого, бокового, в сторону, назад, бокового изнутри.	2
6.2	Отработка на лапах: прямого, бокового, назад, в сторону, бокового изнутри.	2
6.3	От прямого удара, блок скрещенными руками, болевой прием.	2
6.4	От прямого удара, блок с разворотом, тычковый.	2
6.5	От прямого удара уход шагом назад, контратака той же ногой.	2
6.6	От прямого удара, отскок, контратака рук и ног.	2
6.7	От прямого удара, сбив, вход в ближний бой.	2
6.8	От бокового удара, отклонением назад, блок руками с разворотом с ближней ноги контратака боковым.	2
6.9	От бокового, нырок под ногу, с разворотом подсечка.	2
У	Контрольно-переводные испытания	8
УІ	Участие в соревнованиях	6
УІІ	Инструкторская и судейская практика	2
УІІІ	Медицинское обследование	4
<b>Всего часов</b>		<b>216</b>

### Содержание Дополнительной общеразвивающей программы «Смешанные боевые единоборства ММА» 1 год обучения

Значительное омоложение, происшедшее в спорте в последние годы (начало тренировок с 5-6 лет и даже с более раннего возраста), создало предпосылки для обязательного осуществления начальных занятий.

Основная цель этого этапа - обеспечение отбора, физической и координационной готовности к простейшим упражнениям (общеразвивающих и специальных упражнений своего вида). На протяжении подготовки 1го года обучения начинающие юные спортсмены должны познакомиться с техникой нескольких видов: легкой атлетики, акробатики, спортивных игр и единоборств.

Школы в настоящее время ограничиваются двумя обязательными уроками физкультуры в неделю. При таком объеме физическая работоспособность практически не растет. Только насыщенный двигательный режим в группах 1го года обучения даст благоприятные

изменения в состоянии здоровья и адаптации организма детей к физическим нагрузкам, усилит их интерес к занятиям спортом.

Для того чтобы значительно повысить работоспособность (физическую и умственную), создать надежные предпосылки для укрепления здоровья, необходимо заниматься не менее шести часов в неделю, с учетом факторов, ограничивающих физическую нагрузку:

- отсутствие специфических двигательных навыков и адаптации к физическим нагрузкам (вообще);
- возрастные особенности физического развития.

#### ***Основные тренировочные средства:***

- общеразвивающие упражнения (с целью формирования общих двигательных навыков и умений);
- подвижные игры и игровые упражнения;
- элементы акробатики (кувырки, обороты, кульбиты и др.);
- прыжки и прыжковые упражнения;
- метание легких снарядов (теннисных и набивных мячей);
- силовые упражнения (в виде комплексов тренировочных заданий).

#### ***Основные методы выполнения упражнений:***

- игровой;
- повторный;
- равномерный;
- круговой;
- соревновательный (в контрольно-педагогических испытаниях).

#### ***Основные направления тренировки:***

- 1ый год обучения необходим для создания предпосылок к успешной специализации в смешанных боевых единоборствах.

На этом этапе происходит отбор детей для дальнейших занятий спортом;

- упражнения скоростно-силового характера следует давать небольшими дозами (по 5-8 мин), с чередованием промежутков активного отдыха.

#### ***Основные средства и методы тренировки:***

- главное средство в занятиях с детьми этого возраста - подвижные игры;
- для обеспечения технической и физической подготовки начинающих спортсменов лучше применять упражнения в комплексе, что дает возможность проводить занятия и тренировки более организованно и целенаправленно;
- комплексы желательно сочетать с проведением игр и игровых упражнений.

Применение названных средств при преимущественном использовании упражнений, направленных на развитие быстроты (50%основной части урока), позволяет достигнуть более высокого уровня физической подготовленности.

Выполнение упражнений, нацеленных на развитие быстроты, требует интенсивных движений и большого нервного напряжения. Комплексы упражнений для развития быстроты применяют в начале основной части урока после разминки, когда степень возбуждения центральной нервной системы оптимальна и способствует усвоению двигательных навыков, наиболее трудных по

координации. Вслед за комплексами для развития быстроты включают игровые упражнения, способствующие совершенствованию этого качества.

Комплексы упражнений, направленные на развитие силы, используют во второй половине урока, так как к этому времени наиболее полно проявляются функциональные возможности дыхания, кровообращения и других систем организма. Комплексы упражнений силовой направленности дополняют силовыми играми и игровыми упражнениями.

В группах 1го года обучения с ориентацией на смешанные боевые единоборства большое внимание необходимо уделять акробатике, направленной, с одной стороны, на координационные, специфические требования выполнения технических действий, с другой - на обеспечение определенных навыков самостраховки, при обучении и выполнении технических действий.

***Особенности обучения на этапе 1го года обучения:***

- в большей степени используются методы наглядности (показ упражнения, демонстрация наглядных пособий);
- методы упражнений игровой и соревновательный;
- при изучении общеразвивающих упражнений, комплексов игр, показ должен быть целостным и образцовым, а объяснение элементарным и простым.

Детям необходимо ставить двигательную задачу в конкретной форме, с наглядным объяснением: поймать, догнать, бросить в кольцо, перепрыгнуть через препятствие.

Обучение технике рукопашного боя на этом этапе подготовки носит ознакомительный характер и осуществляется на основе обучения основным элементам:

- стойкам;
- передвижениям;
- ударам руками и ногами;
- приемам самостраховки при падениях;
- способам защиты;
- формам и способам захвата соперника;
- способам выведения из равновесия;
- ведущим элементам технических действий.

***Методика контроля на этом этапе тренировки:*** включает использование комплекса методов – педагогических, медико-биологических.

Комплекс методик позволит определить:

- состояние здоровья юного спортсмена;
- уровень физического развития;
- степень тренированности;
- величину выполнения тренировочной нагрузки.

На основе полученной информации тренер должен вносить соответствующие коррективы в тренировочный процесс.

## Содержание Дополнительной общеразвивающей программы «Смешанные боевые единоборства ММА» 2 год обучения.

### *Основные направления тренировки*

Как известно, одним из реальных путей достижения высоких спортивных показателей прежде считалась ранняя специализация, т.е. попытка с первых шагов определить специальность спортсмена и организовать соответствующую подготовку. В отдельных случаях такая специализация давала положительные результаты. Однако она при водила иногда к тому, что юные спортсмены достигали высоких показателей при слабом общем физическом развитии, а затем, как правило, первоначальный быстрый рост спортивно-технических результатов сменялся застоем. Это заставило тренеров, врачей, физиологов и ученых пересмотреть свое отношение к ранней узкой специализации и отдать предпочтение многообразной разносторонней подготовке юных спортсменов.

Этап начальной подготовки - один из наиболее важных, поскольку именно на этом этапе закладывается основа дальнейшего овладения спортивным мастерством в избранном виде. Однако здесь имеется опасность перегрузки еще неокрепшего детского организма, так как у детей этого возраста существует отставание в развитии отдельных вегетативных функций организма.

Уже на этапе начальной подготовки наряду с применением различных видов спорта, подвижных и спортивных игр следует включать в программу занятий комплексы специально-подготовительных упражнений, близких по структуре к избранному виду спорта. Причем воздействие этих упражнений должно быть направлено на дальнейшее развитие физических качеств, имеющих важное значение именно для смешанных боевых единоборств.

На начальном этапе спортивных занятий целесообразно выдвигать, на первый план задачу достижения разносторонней физической подготовленности и целенаправленно развивать физические качества, применяя специальные комплексы упражнений и игр (в виде тренировочных заданий) с учетом подготовки спортсмена. Тем самым достигается единство общей и специальной подготовки.

Многие физические качества детей наиболее устойчиво проявляются (с точки зрения прогноза) у мальчиков 11-13 лет, у девочек 10-12 лет. Этот возраст совпадает с этапом начальной спортивной подготовки в смешанных боевых единоборствах. В следующих возрастных группах (юношей среднего и старшего возраста) все виды прогноза затруднены. Если тренер не увидит самого важного в спортсмене до 13 лет, то не увидит и в 17-18 лет.

Этап 2го года обучения- один из наиболее важных, поскольку именно на этом этапе закладывается основа дальнейшего овладения мастерством в смешанных боевых единоборствах и приводит отбор для последующих занятий спортом. На данном этапе нецелесообразно учитывать периоды тренировки (подготовительный, соревновательный и т.д.), так как сам этап начальной подготовки является своеобразным подготовительным периодом в общей цепи многолетней подготовки спортсмена.

### *Основная цель тренировки:*

- утверждение в выборе спортивной специализации –смешанные боевые единоборства и овладение основами техники.



### ***Основные задачи:***

- укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие подростков;
- постепенный переход к целенаправленной подготовке в избранном виде спорта;
- обучение техники смешанных боевых единоборств;
- повышения уровня физической подготовленности;
- отбор перспективных спортсменов для дальнейших занятий смешанных боевых единоборств.

### ***Основные средства:***

- подвижные игры и игровые упражнения;
- общеразвивающие упражнения;
- элементы акробатики и самостраховки;
- всевозможные прыжки и прыжковые упражнения;
- метание (легкоатлетических снарядов, набивных, теннисных мячей);
- гимнастические упражнения для силовой и скоростно-силовой подготовки;
- школа техники смешанных боевых единоборств;

### ***Основные методы выполнения упражнений:***

- повторный;
- равномерный;
- круговой;
- контрольный;
- соревновательный.

### ***Особенности обучения:***

Двигательные навыки у юных спортсменов должны формироваться параллельно с развитием физических качеств, необходимых для достижения успеха в избранном виде спорта. С самого начала занятий им необходимо овладевать основами техники целостного упражнения, а не отдельных его частей. Обучение основам техники целесообразно проводить в облегченных условиях.

В первый год обучения одной из задач занятий является владение основами техники избранного вида спорта. При этом процесс обучения должен проходить концентрированно, без больших пауз, т.е. перерыв между занятиями не должен превышать трех дней. Обучение каждому техническому действию или комплексу действий нужно проводить в течение 15-25 занятий (30-35 мин в каждом).

Эффективность обучения упражнениям находится в прямой зависимости от уровня развития физических качеств детей и подростков. Применение на начальном этапе занятий спортом в значительном объеме упражнений скоростно-силового характера, направленных на развитие быстроты и силы, способствует более успешному формированию и совершенствованию двигательных навыков. Игровая форма выполнения упражнений соответствует возрастным особенностям детей и позволяет успешно осуществлять начальную спортивную подготовку юных спортсменов.

### ***Методика контроля***

Контроль на этапе начальной подготовки используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Он должен быть комплексным, проводиться регулярно и своевременно, основываться на объективных и количественных критериях.

Контроль эффективности технической подготовки осуществляется, как правило, тренером по оценке выполнения обязательной программы, при сдаче экзаменационных зачетов на промежуточных этапах обучения.

Контроль за эффективностью физической подготовки проводится с помощью специальных контрольных нормативов по годам обучения, которые представлены тестами, характеризующими уровень развития физических качеств.

При планировании контрольных проверок по физической и специальной физической подготовке рекомендуется следующий порядок и последовательность выполнения упражнений:

- контрольные упражнения проводятся в течение одного дня.

- упражнения проводятся на скорость, на силу, на выносливость.

В отдельных случаях порядок проверки может быть изменен. Особое внимание при контроле уделяется соблюдению одинаковых условий: время дня, учет времени приема пищи, предшествующей нагрузке, погода, разминка и т. д. Контрольные проверки желательно проводить в торжественной соревновательной обстановке.

### ***Врачебный контроль***

Врачебный контроль за юными спортсменами предусматривает:

- углубленное медицинское обследование (2 раза в год);
- медицинское обследование перед соревнованиями;
- врачебно - педагогические наблюдения в процессе тренировочных занятий;
- санитарно-гигиенический контроль за режимом дня, местами тренировок и соревнований, одеждой и обувью;
- контроль за выполнением юными спортсменами рекомендаций врача по состоянию здоровья, режиму тренировок и отдыха.

Врачебный контроль предусматривает главное и принципиальное условие – допуск к тренировкам и соревнованиям здоровых детей.

### ***Участие в соревнованиях***

Невозможно достигнуть в будущем высоких стабильных результатов, редко выступая на соревнованиях. На данном этапе тренировки значительно увеличивается число соревновательных упражнений. Особое преимущество на данном этапе обучения отдается игровым соревновательным методам.

## **Содержание Дополнительной общеразвивающей программы «Смешанные боевые единоборства ММА» 3 год обучения.**

### ***Основные задачи:***

- повышение уровня разносторонней физической и функциональной подготовленности;
- развитие специальных физических качеств;
- овладение основами техники и ее совершенствование;
- усвоение допустимых тренировочных и соревновательных нагрузок;

- приобретение и накопление соревновательного опыта.

На учебно-тренировочном этапе 3-го года обучения годовой цикл подготовки включает подготовительный и соревновательный периоды. Для спортсменов с подготовкой менее 2-х лет главное внимание уделяется разносторонней физической подготовке, повышению уровня функциональных возможностей, дальнейшему расширению арсенала технико-тактических навыков и приемов.

При планировании годовых циклов для спортсменов с подготовкой свыше 2-х лет в подготовительном периоде средствами ОФП решаются задачи дальнейшего повышения уровня общей физической и функциональной подготовленности и на этой основе повышения уровня специальной физической работоспособности.

В соревновательном периоде решаются задачи улучшения спортивных результатов, а также задачи выполнения контрольных нормативов. На этом этапе многолетней подготовки годовой макроцикл может строиться по схеме с двумя основными соревнованиями.

### ***Годовой цикл подготовки***

Современное представление о планировании годовых циклов подготовки связано с ее определенной структурой, в которой выделяют микроциклы, мезоциклы и макроциклы.

Микроциклом тренировки называют совокупность нескольких тренировочных занятий, которые вместе с восстановительными днями составляют относительно законченный повторяющийся фрагмент общей конструкции тренировочного процесса. Как правило длительность микроцикла составляет одну неделю.

В спортивных единоборствах по направленности тренировочных воздействий принято выделять 6 блоков построения недельных микроциклов:

- развивающий физический (РФ);
- развивающий технический (РТ);
- контрольный (К);
- подводящий (П);
- соревновательный (С);
- восстановительный (В).

Мезоцикл - это структура средних циклов тренировки, включающих относительно законченный ряд микроциклов. Строительными блоками мезоцикла служат микроциклы различного типа. В практике средний цикл тренировки содержит от 2 до 6 микроциклов.

Макроцикл тренировки предполагает три последовательные фазы:

- фаза приобретения спортивной формы;
- фаза сохранения (относительная стабилизация) спортивной формы;
- фаза некоторой утраты спортивной формы.

Построение макроцикла основывается на периодизации круглогодичной тренировки.

На этапах 1го года и 2го года обучения периодизация учебного процесса носит условный характер, так как особое внимание уделяется разносторонней физической и функциональной подготовке. На этих этапах подготовки исключительно важное значение имеет обучение детей технике выполнения физических упражнений. Формирование двигательных навыков и умений создаст необходимую предпосылку для дальнейшего совершенствования двигательного стереотипа.

Важно стремиться к тому, чтобы юный спортсмен с самого начала осваивал основами техники целостных упражнений, а не их отдельных элементов. Такой подход к обучению двигательным действиям позволяет эффективно подойти к пониманию и изучению технико-тактического арсенала смешанных боевых единоборств.

### **Технико-тактическая подготовка.**

1. Обучение различным составляющим арсенала техники армейского рукопашного боя:

- борьбе стоя;
- борьбе лежа;
- технике ударов руками;
- технике ударов ногами;
- технике перехода от ударной фазы к бросковой и наоборот;

рекомендуется проводить параллельно, в среднем поровну распределяя время на изучение программного материала по каждой из составляющих в пределах недельного микроцикла.

2. В течении одного занятия рекомендуется отводить часть времени на обучение ударной технике и часть времени на обучение технике борьбы. Например: технике ударов руками и борьбе лежа; технике ударов ногами и борьбе стоя.

3. Изучение, повторение и совершенствование приемов техники рекомендуется проводить на каждом занятии в начале основной части занятия.

4. Работу со снарядами (мешками, грушами, манекенами) следует включать в урок после определенного закрепления навыков правильного нанесения ударов руками и ногами, выполнения бросков, поскольку в противном случае ошибки в технике получают прочное закрепление.

### **Методическое обеспечение программы.**

#### **Теоретическая подготовка.**

Теоретическая подготовка проводится в форме бесед, лекций в процессе тренировочных занятий. Она органически связана с физической, технико-тактической, моральной и волевой подготовкой как элемент практических знаний

На этапе 1го года обучения учащиеся знакомятся с правилами гигиены, спортивной дисциплины и соблюдением чистоты в спортивном сооружении. Большое внимание необходимо уделять рассказам о традициях рукопашного боя, его истории и предназначении. Причем в группах знакомство детей с особенностями спортивного единоборства проводится непосредственно перед занятиями или в ходе разучивания каких-либо двигательных действий, обращается их внимание на то, что данный прием лучше всех выполнял такой-то известный спортсмен. Основное внимание при построении бесед и рассказов направлено на то, чтобы привить детям гордость за выбранный вид спорта и желание добиться высоких спортивных результатов.

В группах учебный теоретический материал распространяется на весь период обучения. Знакомство с требованиями спортивных занятий проводится в виде бесед перед началом тренировочных занятий. Темами таких бесед, в зависимости от возраста, является история физической культуры вообще, и история рукопашного боя, и методические особенности построения тренировочного процесса, и закономерности подготовки к соревнованиям и т.д.

В теоретической подготовке этих групп о большое внимание уделяется системе контроля и самоконтроля за уровнем подготовленности и состоянием здоровья. Спортсмены ознакомятся с правилами ведения спортивного дневника, личными картами тренировочных заданий и планами построения тренировочных циклов. Примерная программа теоретических занятий.

Контрольные упражнения	Контрольные нормативы	
	До 1-го года обучения	Свыше двух лет обучения
Общая физическая подготовка	Бег 60 м – 9 с; челночный бег 4х 20м – 17.3; прыжок в длину с места – 190 см ; бег 1000 м – 3.05 мин; сгибание разгибание рук в упоре лежа – 25 раз; подтягивание на перекладине за 20 сек - 10 раз; поднимание туловища из положения лежа, колени согнуты – 25 раз.	Бег 60 м – 8.6 с; челночный бег 4х 20м – 16.7; прыжок в длину с места – 220 см ; бег 1000 м – 3.0 мин; сгибание разгибание рук в упоре лежа – 32 раз; подтягивание на перекладине за 20 сек - 12 раз; поднимание туловища из положения лежа, колени согнуты – 40 раз
Специальная физическая подготовка	Суммарное время 6 прямых ударов руками – 5.3с; Суммарное время 6 боковых ударов ногами – 8.2с. Суммарное время 6 «входов» -7.2 с	Суммарное время 6 прямых ударов руками – 4.6 с; Суммарное время 6 боковых ударов ногами – 7.5 с. Суммарное время 6 «входов» - 6.5 с
Техническая подготовка	Выполнение основных атакующих действий армейского рукопашного боя	Выполнение основных технико-тактических действий армейского рукопашного боя в соревновательных условиях.

### Материально-техническое обеспечение.

Перечень инвентаря и оборудования необходимого для освоения образовательной программы из расчета на одну учебную группу.

№ п/п	Наименование инвентаря и оборудования
1	Татами (комплект)
2	Боксерские мешки
3	Боксерская груша
4	Манекен для борьбы
5	Лапы средние
6	Лапы большие
7	Перчатки снарядные
8	Перчатки боксерские
9	Перчатки для смешанных боевых единоборств
10	Раковина защитная
11	Щитки на голень
12	Шлем
13	Тренажер на все группы мышц
14	Гантели 8-10 кг.
15	Гири 16 кг.
16	Мяч футбольный
17	Мяч волейбольный

## Список использованной литературы для разработки программы.

1. Акопян А.О., Новиков А.А Анализ-синтез спортивной деятельности как основной фактор совершенствования методики тренировки // Научные труды ВНИИФК за 1995 г. Т.1. - М.,1996. -С. 21-31.
2. Астахов СА. Технология планирования тренированных этапов скоростно-силовой направленности в системе годичной подготовки высококвалифицированных единоборцев (на примере рукопашного боя): Автореф. дис. ... канд. пед. наук. - М., 2003. - 25 с.
3. Булкин В.А .Основные понятия и термины физической культуры и спорта: Учебное пособие. - СПб.: СПбГАФК, 1996. - 47 с
4. Бурцев Г.А. Рукопашный бой. - М., 1994. - 206 с.
5. Вайцеховский С. М. Книга тренера. \_ м.: ФиС, 1971 - 312 с.
6. Верхошапский Ю.В. Основы специальной физической подготовки спортсменов. - М.: Физкультура и спорт, 1988. - 331 с.
7. Купцов А.П. Спортивная борьба.-М.:фиС, 1978
8. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры //Учебник для институтов физ. культуры.- М.: Физкультура и спорт – 543 с.
9. Спиридонов Е.А. Классификация технических действий на дистанции в джиу-джитсу и ушу саньда // Спортивный вестник 2007 №1
10. В.К. Щитов Основы техники бокса 2007г.
- 11.Остьяпов В.Н., Гайдамак И.И. Бокс (обучение и тренировка). Киев: Олимпийская литература, 2001.
12. Ширяев А.Г. , Филимонов В.И.- Кикбоксинг (Высшее профессиональное образование) 2007

## Приложение

### к Дополнительной общеразвивающей программе «Смешанные боевые единоборства ММА»

#### *Рекомендуемая последовательность обучения технике смешанных боевых единоборств.*

Основным требованием при обучении технике в группах на начальных этапах подготовки следует считать выполнение элементов техники без помех, беспрепятственно со стороны партнера. Все элементы базовой техники разучиваются по принципу освоения структурно-имитационных упражнений.

В положении стоя (в стойке)

1. Задняя подножка из различных положений.
2. Выведение из равновесия рывком с захватом руки и шеи.
3. Передняя подножка.
4. Сваливание, бросок с захватом ног и выносом их в сторону.
5. Бросок через бедро.
6. Бросок через спину с захватом руки под плечо.
7. Бросок через голову.
8. Боковая подсечка.
9. Передняя подножка.
10. Бросок рывком за пятку с упором в колено.
11. Зацеп изнутри.
12. Зацеп снаружи.
13. Бросок через бедро с падением.
14. Мельница.
15. Сваливание упором плеча в колено и захватом пятки.
16. Проход в ноги с зацепом ноги снаружи.
17. Боковой переворот.
18. Передний переворот.
19. Проход в ноги с поднятием соперника и прыжок на него сверху.
20. Бросок через голову с упором голенью в живот захватом под плечо.
21. Упражнения для броска прогибом - вставание на мост из положения стойки с помощью партнера.
22. Бросок прогибом.
23. Бросок захватом руки на плечо в стойке и в падении.
24. Бросок через голову упором стопой в живот.
25. Защита от выведения из равновесия рывком – переставление ног в направлении рывка.
26. Защита от броска захватом ног - увеличение дистанции.
27. Защита от броска захватом ног, отталкивая атакующего.
28. Защита от боковой подсечки - увеличивая сцепление ноги ковром.
29. Защита от зацепа изнутри - оставление ноги.
30. Защита от подхвата - переставление ноги через атакующую ногу.
31. Комбинация, завершаемая броском через голову, после угрозы захватом пятки снаружи.
32. От прохода в ноги захватом шеи переворот через себя и контроль сверху.
33. Бросок захватом голени изнутри - как контрприем против выведения из равновесия рывком.
34. Боковой переворот - как контрприем против выведения из равновесия толчком.
35. От прогиба захват ноги изнутри развернувшись сваливание.
36. Боковая подсечка с задней подножкой.
37. Передняя подсечка с передней подножкой.
38. Передняя подсечка бросок через бедро.
39. Бросок через бедро, зацеп.
40. Бросок через спину, сбивание захватом рук и туловища.
41. Бросок через спину, зашагивание за спину боковая подсечка с падением.

## **В положении лежа (борьба лежа)**

1. Перегибание (рычаг) локтя через бедро.
2. Рычаг локтя через бедро с помощью ноги.
3. Рычаг локтя захватом руки между ног.
4. Узел ногой после удержания на боку.
5. Перегибание (рычаг) локтя через предплечье.
6. Узел поперек и узел предплечьем вниз
7. Ущемление ахиллова сухожилия с захватом разноименной, одноименной ноги и упором в подколенный изгиб другой ноги.
8. Выворачивание пятки с захватом разноименной и одноименной ноги.
9. Рычаг на оба бедра с захватом голени под плечо и упором стопой в подколенный изгиб.
10. Гильетина в нижнем положении.
11. Рычаг локтя через бедро, контрприем уход борцовским мостом на этот же прием.
12. Рычаг локтя через бедро на одноименную руку из положения нижнего.
13. Рычаг колена.
14. Узел поперек и узел предплечьем вниз (обратный узел поперек).
15. Перегибание (рычаг) локтя захватом руки между ног.
16. Из стойки, забеганием, перегибание (рычаг) локтя при помощи плеча сверху.
17. Ущемление икроножной мышцы через голень.
18. Ущемление ахиллесова сухожилия с захватом одноименной и разноименной ноги.
19. Ущемление ахиллесова сухожилия, сидя на противнике.
20. Перегибание (рычаг) локтя при помощи ноги сверху.
21. Удушающий за спиной растянув ноги.
22. Удушающий через руку в боковом контроле.
23. Кимура с бокового контроля.
24. Кимура с нижнего положения.
25. Кимура сидя на сопернике.

## **Ударная техника рук.**

1. Прямой, боковой удар и удар снизу имитация и работа на мешке на месте и в движении.
2. Прямой, боковой удар и удар снизу на лапах на месте и в движении.
3. Прямой удар в голову, защита подставкой, контратака прямым в голову.
4. Прямой удар в голову, защита уклоном, контратака боковым в голову.
5. Прямой удар в голову, защита блоком предплечья ближней, дальней рукой контратака.
6. Защита от прямого удара, сайстепом (шагом в сторону), контратака.
7. Боковой удар в голову, защита подставкой ладони, контратака.
8. Боковой удар в голову, защита нырком, контратака.
9. Защита от прямого, бокового удара, разрывом контратака.
10. Защита от прямого, бокового удара встречным ударом на одноименную и разноименную руку.
11. Прямой удар левой в голову, защита подставкой правой ладони, контратака прямым левой (тоже с другой руки).
12. Прямой удар левой в голову, защита подставкой правого плеча, контратака прямым левой (тоже с другой руки).
13. Прямой удар левой в туловище, защита подставкой правого локтя, контратака прямым левой (тоже с другой руки).
14. Боковой удар левой в голову, защита подставкой правого предплечья, контратака прямым (боковым).
15. Прямой удар левой в голову, защита уклоном вправо, контратака прямым правой (тоже с другой руки).
16. Прямой удар левой в голову, защита уклоном вправо, контратака встречным левой (тоже с другой руки).



17. Прямой (боковой) удар левой в голову, защита шагом в право с поворотом налево и встречным ударом правой в голову (тоже с другой руки).

18. Боковой удар левой в голову, защита нырком с встречным правой в корпус и прямым (боковым) в голову.

#### **Ударная техника ног.**

1. Имитация ударов из различных положений (сидя на полу, стоя у стены, с опорой и без опоры): прямого, бокового, в сторону, назад, бокового изнутри.

2. Отработка на мешке: прямого, бокового, в сторону, назад, бокового изнутри.

3. Отработка на лапах: прямого, бокового, назад, в сторону, бокового изнутри.

4. Прямой удар левой ногой в туловище, защита подставкой правого локтя и шагом назад (тоже с другой ноги).

5. Прямой удар правой ногой в туловище, защита правой ладонью влево, контратака правой ноги в туловище.

6. Боковой удар правой ногой в туловище, защита подставкой левого предплечья, контратака прямым правой ногой (тоже с другой ноги).

7. Боковой удар правой ногой в голову, защита подставкой правой ладони, контратака боковым правой ногой в туловище и голову (поочередно).

8. Прямой удар левой ногой в туловище, защита уходом с линии атаки наружу, вовнутрь захват ноги бросок (тоже с другой ноги).

9. Прямой удар правой ногой в туловище, защита блоком скрещенными руками, рычаг колена (тоже с другой ноги).

10. Прямой (боковой) удар ногой в туловище (голову), защита шагом назад, контратака той же ногой (тоже с другой ноги).

11. Боковой удар правой ногой в голову, защита отклонением назад блок с разворотом двумя ладонями, контратака боковым с впереди стоящей ноги в туловище и голову (поочередно).

12. Прямой удар в туловище, защита блоком скрещенными руками, ущемление ахиллового сухожилия.

13. Прямой удар в туловище, защита блоком предплечьем, с разворотом тычковый.

14. Прямой удар в туловище, защита шагом назад, контратака той же ногой.

15. Прямой удар в туловище, защита отскок назад, контратака серией ударов рук, ног.

16. Прямой удар в туловище, защита блоком предплечьем, контратака вход в ближний бой.

17. Боковой удар в голову, защита отклонением назад, блок предплечьями, контратака впереди стоящей ногой боковым в голову.

18. Боковой удар в голову, защита нырком под ногу, контратака с разворотом подсечка.

Переход от ударной фазы поединка к бросковой.

К изучению техники перехода от ударной фазы поединка к бросковой целесообразно приступать по мере изучения соответствующей технике борьбы в стойке, приемов ближнего боя и вхождения в ближний бой.

*Различают следующие способы:*

1. Вхождение в ближний бой контратакой в момент атаки соперника ударом рукой в голову – захват за кимоно или часть тела – бросок.

2. Вхождение в ближний бой контратакой в момент атаки соперника боковым ударом ногой в голову (туловище) – захват за кимоно или часть тела – бросок.

3. Вхождение в ближний бой во время собственной атаки – захват за кимоно или части тела – бросок.